

Gian Luca Groppi

Nato a Piacenza nel 1970, vive e lavora a Genova.

Dal 1997 si dedica alla fotografia, principalmente in bianco e nero, che stampa personalmente in camera oscura. Negli ultimi anni ha sperimentato anche la fotografia digitale a colori.

Definito dalla critica "un cantastorie moderno che unisce sensibilità ed ironia, nascosta da una facciata di rigida serietà", pratica l'arte come necessità, utilizzando mente e medium fotografico per esprimere la propria poetica: raccoglie e mette in scena, per disvelare e bonificare, i malesseri, i vuoti e le ansie della società, ammantandoli di un humor salvifico, piuttosto nero.

PUBBLICAZIONI

Vasa Project U.S.A. 2023

F-Stop Magazine Luglio 2023

"Il Fotografo" luglio 2019-07-07 "

"Espoarte " n°99 2017"

"B+W photography" august 2016,

"Eyemazing", winter 2012-2013

"A casa tutti bene" Vanilla Edizioni 2021

MOSTRE PERSONALI

2024 "NightMore", Galleria Mangano, Cremona, a cura di Walter Borghisani

2023 "Tributo all'Inespresso" Vasa-project USA a cura di Stefania Zorzi

2018 "La Chambre de Reves", Spazio 46r, Palazzo Ducale, Genova, bipersonale con Silvia Noferi, a cura di Virginia Monteverde

2015-16 "Photographie hiver 2015-16", Centre d'Art Contemporain – Briançon France, a cura di Julie Arnal,

2014 "Frame Foto Festival", Salsomaggiore, a cura di Cecilia Praticelli

2013 "Besides", VisionQuest Gallery, Genova, a cura di Clelia Belgrado.

"L'Ultima Mutazione":

2012 Galerie Hautefeuille, Parigi,

2012 Wave Gallery, Brescia,

2011 Spazio Biffi, Piacenza, Palazzo Chiabrera,

2010 Acqui Terme,

2007, Festival START - Galleria Joyce&Co, Genova

2007 MICAMERA, Milano.

MOSTRE COLLETTIVE

2025 "Pasolini: Lo sguardo del contemporaneo Museo MAIIM Genova a cura di Virginia Monteverde

2025 "Bellezza collaterale" Castello di Calendasco (PC)

2023 "10 giornate della fotografia" Museo Nazionale della fotografia Brescia. A cura di Luisa Bondoni e Walter Borghisani

2023 Dell'umana dimensione. Arte e visioni contemporanee lungo la via Emilia. Modena, a cura di Ricognizioni sull'arte

2023 Biennale Germania Italia Berlino - Kunstquartier Bethanien- Studio 1 a cura di Virginia Monteverde

2022 Mosaic on paper Breed art Studio Amsterdam

2021 "ultraromanticismo" Spilamberto, Modena, a cura di Federica Sale e Alessandro Mescoli

2021 "Biennale Olanda Italia, L'Aia Olanda a cura di Virginia Monteverde

2021 "Slides" Genova Etherea Gallery a cura di Virginia Monteverde

2020 "il respiro dell'arte", Genova Palazzo Ducale a cura di Virginia Monteverde

2020 Finalista con 2 opere premio Marchionni 2020, Magma, Villacidro, Italia

2019 vincitore premio mostra ArteamCup 2019 Italia

2019 "Territoria – Confini Mobili", Spazio Negrini, Piacenza, Italia, a cura di Sandra Bozzarelli,

2018 "Paris Photofever", Paris, Francia, a cura di Luisa Catucci, Luisa Catucci Gallery Berlin,

2018 "Arteam Cup" fondazione Dino Zoli, Forlì, a cura di Livia Savorelli e Matteo Galbiati

2018 "NoPlace 4", Ex Ceramiche Vaccari Santo Stefano di Magra, Italia.

2017 "Arteam Cup", Bonelli Lab, Canneto sull'Oglio (Mn) Italia, a cura di Livia Savorelli e Matteo

Galbiati

2017 "Layers of art", Budapest Ungheria, a cura di Márta Simonffy, Virginia Monteverde, Viana Conti,

2016 "Arteam Cup", Palazzo del Monferrato, Alessandria a cura di Espoarte.

Vincitore del premio speciale Espoarte

2016 "Uno sguardo italiano" Arles Festival Voies Off, a cura di Marco Antonetto e Clelia Belgrado,

2016 "Reggio Emilia Fotografia Europea" off "Questa non è la via Emilia",

Reggio Emilia,

2016 "Je t'aime", Palazzo Ducale, Genova , a cura di Stefania Giazzi e Virginia Monteverde

2016 "Artefiera", Bologna, Vision Quest Contemporary Photography, a cura di Clelia Belgrado.

2015 "Le latitudini dell'arte", Genova , palazzo Ducale Biennale Italia-Ungheria, a cura di Virginia Monteverde.

PREMI

2022 Finalista Premio *Exibart 2021*

2017 Premio tecnico studio Bernè, Arteam Cup

2016 Premio speciale Espoarte Arteam Cup

2010 Segnalato al Premio Celeste

2008 Finalista "Art prize laguna 2008" - Venezia

2008 Menzione speciale "Art prize laguna 2008" - Venezia

2006 Secondo premio Concorso fotografico "Crediamo ai tuoi occhi" Bibbiena (AR) portfolio

2004 Secondo Miglior portfolio Italiano "Portfolio 2004" Prato

2004 Primo premio Concorso fotografico "lettura portfolio" Bibbiena (AR)

2004 Primo premio Concorso fotografico "Crediamo ai tuoi occhi" Bibbiena (AR) portfolio

E' stato **curatore** delle mostre collettive "LABIRINTI E UMANITA'" presso la Galleria d'Arte Moderna Ricci Oddi di Piacenza (Festival Carovane 2006, con la partecipazione del regista Giuliano Montaldo) e "CADUCITA'" presso la galleria Joyce & Co. di Genova, 2010.