

ITA

**rob van den berg** (Rotterdam, 1992), vive e lavora a Venezia, Italia.

Dopo aver svolto uno studio propedeutico presso Willem de Kooning Academie di Rotterdam nel 2013 si trasferisce a Venezia dove inizia a frequentare l'accademia di belle arti. Qui consegue la laurea triennale nel 2017 e l'anno dopo si iscrive al corso magistrale di arti visive all'università IUAV di Venezia.

A seguito del workshop *riparare, prendersi cura* presso il villaggio eni di Borca, nel 2015, ha avviato un progetto libero di residenza in collaborazione con dolomiti contemporanee.

Nel 2016 espone il proprio lavoro in diverse mostre tra cui: *1° collettiva we exhibit for young artists* a Venezia a cura di Valentina Lacinio, *Luci sorgenti 9* al museo civico di Cascia e *l'arte attraversa mille confine* all'associazione culturale colonos a Villacaccia di Lestizza. Nel 2017 partecipa alla mostra collettiva *ara* presso palazzo da mula all'isola di Murano, viene selezionato per *frase got talent prize* e in settembre dello stesso anno vince il primo premio nella categoria scultura del *9° premio Nocivelli*. È stato selezionato sia per il *premio Combat Prize* e il *premio Cramum* nel 2018, e per la *102ma collettiva giovani artisti* dell'istituzione fondazione Bevilacqua la Masa in 2019. Lo stesso anno espone anche alla *biennale giovani Monza* presso l'orangerie della Villa Reale di Monza.

ENG

**Rob Van Den Berg** was born in Rotterdam in 1992 and lives and works in Venice, Italy. In 2013, after a period of propaedeutic studies by the Willem de Kooning Academie in Rotterdam, he moved to Venice, where he started to attend the Fine Arts Academy. Here he graduated with a Bachelor degree in 2017 and enrolled in the Master course of Visual Arts at the University IUAV in Venice. In 2015 after the workshop *riparare, prendersi cura* (repair, taking care) in the village Eni di Borca he started a free residential project in collaboration With Contemporary Dolomites. In 2016 he exposed his work in different exhibitions, among which: *1° collective We exhibit for young artists* in Venice curated by Valentina Lacinio, *Luci sorgenti 9* in the Cascia's Civic Museum and *L'arte attraversa mille confini* in the cultural association "Colonos" in Villacaccia di Lestizza. In 2017 he took part in the collective exhibit *Ara* in the Mula Palace on the Murano island, later he's been selected for the "Frase got Talent" prize, in September of the same year he won the first prize in the Sculpture category in the 9th *Nocivelli Prize* and furthermore he has been selected for both the *Combat Prize* and the *Cramum Prize* in 2018 and also for the 102th collective *Young Artists* in the institution *Fondazione Bevilacqua la Masa* in 2019. In the same year he exhibited his work at the *Biennale Giovani Monza* in the Orangerie of the Villa Reale.